

XXXII CONCURSO LITERARIO IES “GRANDE COVIÁN”

Con motivo de la conmemoración del “Día del Libro”, el Departamento de Lengua Castellana y Literatura del IES “Grande Covián” convoca un CONCURSO LITERARIO de acuerdo a las siguientes

BASES

1. Pueden participar en el presente Concurso Literario todos los alumnos matriculados en el IES “Grande Covián” durante el curso 2021-2022, tanto del turno matinal como a distancia.
2. Los participantes serán distribuidos en las siguientes categorías:
 - a. PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO DE ESO.
 - b. CUARTO DE ESO Y 1º Y 2º DE BACHILLERATO.
3. Se establecen dos modalidades o géneros de participación:
 - a. POESÍA
 - b. NARRACIÓN.
 - 3.1. POESÍA. El tema deberá estar inspirado en la imagen propuesta (ANEXO III para los participantes de la categoría 1º, 2º, 3º ESO; y ANEXO IV para los participantes de la categoría de 4º ESO y 1º y 2º Bachillerato); la extensión de los poemas será libre.
 - 3.2. NARRACIÓN. Los relatos de la modalidad de NARRACIÓN, los participantes en la categoría 1º, 2º, 3º ESO tendrán que seguir el comienzo propuesto como ANEXO I a las siguientes bases. Los participantes en la categoría de 4º ESO y 1º y 2º Bachillerato seguirán el comienzo propuesto como ANEXO II.
 - 3.3. Los participantes copiarán, al inicio de sus obras, el comienzo propuesto. A partir de él, continuarán una narración que intente adaptarse al estilo y circunstancias del texto propuesto.
 - 3.4. La extensión de los relatos será de un máximo de 3 folios, siguiendo las indicaciones de presentación.
4. Los trabajos deben ser inéditos y originales. No serán aceptadas obras premiadas en otros certámenes o concursos literarios, ni cualquier obra cuya autoría sea discutible. Asimismo, será excluido cualquier trabajo presentado en anteriores convocatorias de este Concurso Literario. Los trabajos se presentarán siguiendo estas pautas:
 - Tipo de letra “Times New Roman”
 - Tamaño: 12 p.
 - Espacio interlineal: 1,5 p.
5. Los textos se enviarán a la dirección **concursoliterariograndecovian@gmail.com**, adjuntando dos archivos en Word o PDF:
 - a. El primer archivo adjunto debe incluir el poema o la narración, la categoría por la que concursas y tu seudónimo (nombre ficticio con el que decidas identificarte); este archivo tendrá por nombre “Título del relato o del poema”
 - b. El segundo archivo adjunto incluirá los datos del autor (nombre, apellidos y curso en el que esté matriculado), con el título, “El seudónimo que hayas elegido”
6. El plazo de recepción de originales concluirá el 20 de marzo de 2022, a las 24 h. No se admitirá ningún trabajo presentado después de esta fecha.
7. El fallo del jurado se dará a conocer el 22 de abril de 2022.

8. El primer premio de cada una de las modalidades será:

- Narrativa (1º, 2º y 3º ESO); (4º ESO y 1º-2º BACH): Cheque regalo 50 € en una librería de la localidad.
- Poesía (1º, 2º y 3º ESO); (4º ESO y 1º-2º BACH): Cheque regalo 50 € en una librería de la localidad.

El segundo premio en cada modalidad consistirá en un cheque regalo 25 € en una librería de la localidad.

9. El Jurado estará formado por los profesores del Dpto. de Lengua Castellana y Literatura del presente curso 2021-2022. El Jurado podrá declarar desiertos los premios si considerase que no alcanzan el nivel mínimo de calidad literaria. Los trabajos quedarán custodiados en el Dpto. de Lengua Castellana y Literatura y, a propuesta del Jurado y del Consejo Editor de la Revista del Centro, serán publicados en esta misma revista.

10. La participación en el presente Concurso Literario entraña la aceptación de todas las bases del mismo.

En Arganda del Rey, a 24 de febrero de 2022.

ANEXO I

INICIO PARA LA MODALIDAD DE NARRACIÓN de 1º 2º y 3º ESO

<p>1º, 2º y 3º ESO</p>	<p>–¡Cuidado! –Exclamó mi conductor–. ¡Hay un escalón!</p> <p>Una vez descendido felizmente el escalón señalado de aquel modo, entré en una vasta habitación, iluminada por cegadores focos eléctricos, donde tan solo el sonido de nuestros pies rompía la soledad y el silencio del lugar.</p> <p>¿Dónde me hallaba? ¿Qué había venido a hacer allí? ¿Quién era mi misterioso guía? Preguntas sin respuesta.</p> <p>VERNE, JULIO; <i>Un expreso del futuro</i>.</p>
-----------------------------------	---

ANEXO II

INICIO PARA LA MODALIDAD DE NARRACIÓN de 4º de ESO y 1º y 2º BACHILLERATO.

4º ESO. 1º y 2º BACHILLERATO	Siempre es así. En el hielo, uno primero oye la voz de la Bestia, y luego muere. D'ANDREA, LUCA; <i>La sustancia del mal.</i>
---	--

ANEXO III

IMAGEN PARA LA MODALIDAD DE POESÍA de 1º 2º y 3º ESO



ANEXO IV

IMAGEN PARA LA MODALIDAD DE POESÍA de 4º ESO y 1º 2º BACHILLERATO

